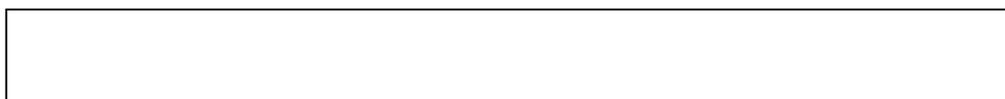




Grade 5 Reading Language Arts Assessment

Eligible Texas Essential Knowledge and Skills

Spanish Version



- (C) analice los elementos de la trama, incluyendo la acción ascendente, el punto culminante, la acción descendente y la resolución;

- (ii) explicar cómo el autor ha utilizado los hechos en favor o en contra de un argumento; e
Estándar de preparación esencial
 - (iii) identificar al público o al lector al que va dirigido;
Estándar de apoyo
- (10) **Propósito y arte del escritor: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar utilizando múltiples textos.** El estudiante hace indagaciones críticas para analizar las decisiones de los autores y cómo éstas influyen y comunican significado dentro de una variedad de textos. El estudiante analiza y aplica el arte del escritor con el propósito de desarrollar sus propios productos y presentaciones. Se espera que el estudiante:
- (A) explique el propósito y mensaje del autor dentro de un texto;
Estándar de preparación esencial
 - (B) analice cómo el uso de la estructura del texto contribuye al propósito del autor; **Estándar de apoyo**
 - (C) analice cómo usa el autor los aspectos impresos y gráficos para lograr propósitos específicos; **Estándar de apoyo**
 - (D) describa cómo el uso que hace el autor de las imágenes, del lenguaje literal y figurado, tales como los símiles y las metáforas, y de los recursos sonoros logran propósitos específicos; **Estándar de apoyo**
 - (E) identifique y comprenda el uso de recursos literarios, incluyendo el punto de vista de la primera o la tercera persona; **Estándar de apoyo**
 - (F) examine cómo el uso del lenguaje del autor contribuye a la voz que tiene el texto; e
Estándar de apoyo
 - (G) explique el propósito de la hipérbole, el estereotipo y la anécdota. **Estándar de apoyo**

Géneros evaluados en	:
• Ficción	• Informativo
• Literatura de no ficción	• Argumentativo
• Correspondencia	• Persuasivo

Área de conocimientos 2:

Escritura

Revisión y corrección

El estudiante demostrará habilidad para revisar y corregir una variedad de textos escritos.

- (2) **Desarrollar y apoyar las destrezas fundamentales del lenguaje: escuchar, hablar, leer, escribir y pensar —inic**

